

## Vacaciones, sol, playa y libros

Autoras:

Alfonsa Lora (pediatra).

María Jesús Díaz (psicopedagoga).

**Palabras clave:** libros infantiles, vacaciones, libros según edad

La llegada del estío y las vacaciones son el momento idóneo para disfrutar de algunos de los placeres que, a causa de nuestras obligaciones diarias, tuvimos que dejar aparcados hasta estas fechas.

No vamos a discutir en estas líneas la idoneidad de tal o cual actividad veraniega para los niños frente a otras: romper con las rutinas, respirar al aire libre con infinitas posibles actividades, campamentos de todo tipo, disfrutar de los amigos, correr, divertirse y reír, están fuera de toda discusión.

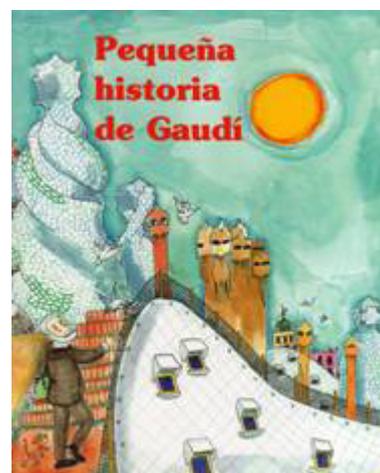
Estos apuntes sólo quieren sugerir la reivindicación que le corresponde a las historias escritas como parte de ese maravilloso ocio que nos ayuda a crecer (a cualquier edad). Con ocasión de estos días volvemos a recordar la importancia crucial que tiene el acercamiento a la lectura para el desarrollo integral y sano del niño

Cualquier edad es idónea para hacer de la lectura un hábito saludable, que ayude al crecimiento socio-afectivo, comunicativo-lingüístico y cognitivo de los chavales. Cada una de estas áreas cobra especial relevancia en el desarrollo de los niños según su edad y/o su progreso psicoevolutivo. Así, por ejemplo, hasta los dos años las historias deben ser sencillas y muy cercanas al contexto de cada niño. A partir de esa edad y hasta los cuatro años, la afectividad asume un papel fundamental en el desarrollo de la persona (lo social, lo comunicativo y lingüístico y también lo cognitivo van de la mano de lo afectivo). Desde estas edades hasta los siete años la imaginación, lo fantástico (y no sólo lo real) y la creatividad entran en juego. Finalmente, conforme el niño se acerca al periodo adolescente, lo importante aquí es responder a sus gustos e intereses personales, que a estas edades estarán ya algo definidos.

Den juntos un paseo por las bibliotecas o librerías para elegir la lectura de las próximas semanas, no vamos a recomendarles libros concretos, ya existen muchas listas en prensa especializada y en otras webs, pero sí les recomendamos que algunos de los libros que pongan en sus manos hayan sido elegidos por ellos.

Hagan partícipes a sus hijos de la preparación del viaje de vacaciones, con lecturas sobre el lugar que van a visitar, o de alguna característica que les interese según la edad (arquitectura, historia, arte, etc.), planifiquen la ruta con un plano, elaboren conjuntamente un diario a modo de cuaderno de bitácora y, posteriormente, confeccionen el álbum escribiendo juntos los pies de foto, etc. Todo lo que facilite su interés y participación hará de la lectura y escritura algo lúdico.

A continuación proponemos una serie de premisas que hemos de tener en cuenta a la hora de ayudar a elegir a nuestros hijos la lectura más adecuada según sus características psicoevolutivas: "A cada edad, una historia".



## A CADA EDAD, UNA HISTORIA

### HASTA LOS DOS AÑOS

- **Argumento:** Historias sencillas ilustradas con dibujos simples, familiares y cotidianos.

- **Materiales:** Han de adaptarse a cualquier circunstancia y lugar. Hay libros de cartón, de plástico o de tela, desmontables, con marionetas. Hay infinidad de posibilidades.

- **Objetivo:** Trabajar la lectura emergente, que los niños aprendan a diferenciar objetos y dibujos de texto, que se familiaricen con el formato de un libro, con qué es la grafía, que ésta se relaciona con el dibujo adyacente, etc.

- **Ilustraciones:** Es recomendable evitar caricaturas y dibujos demasiado complejos o repetitivos. Ha de primar la sencillez y la realidad por encima de todo.



### DE CINCO A SIETE AÑOS

- **Imaginación:** Buscan la fantasía y la creatividad. Prefieren los cuentos de aventuras en los que aparecen sus héroes.

- **Personajes:** Buscan la emoción tanto en el argumento como en la descripción de los personajes. Empiezan a verse atraídos por los protagonistas humanos.

- **Preferidos:** Relatos de ambientes extraordinarios, de fantasía, fábulas y leyendas.

- **Repetitivos:** Cada repetición hace que el cuento sea más familiar, que sea más suyo.



## DE CINCO A SIETE AÑOS

- **Imaginación:** Buscan la fantasía y la creatividad. Prefieren los cuentos de aventuras en los que aparecen sus héroes.

- **Personajes:** Buscan la emoción tanto en el argumento como en la descripción de los personajes. Empiezan a verse atraídos por los protagonistas humanos.

- **Preferidos:** Relatos de ambientes extraordinarios, de fantasía, fábulas y leyendas.

- **Repetitivos:** Cada repetición hace que el cuento sea más familiar, que sea más suyo.



## DE LOS OCHO A LOS DOCE AÑOS

- **Detalles:** A estas edades muestran predilección por la descripción detallada del relato.

- **Interés:** Argumentos emocionantes o que les mantengan en vilo hasta el final les hacen identificarse con los personajes y sentirse parte de la historia.

- **Preferidos:** Disfrutan con narraciones personales, con anécdotas reales, que se pueden exagerar con algo de ficción.

- **Temas:** Se interesan por las aventuras de pandillas, las relaciones humanas, el humor, los animales, la ciencia, los países... El interés particular de cada niño es la "ley".

