

## El Principito



### Sinopsis

**El Principito** vive en un pequeño planeta junto con una rosa, a la que cuida con dedicación; tres volcanes, que mantiene siempre limpios; y en lucha con los baobabs, unos árboles enormes que si crecieran harían estallar su tierra. Al Principito le gusta mucho viajar. Un día decide abandonar su planeta para explorar otros mundos. Aprovecha una migración de pájaros para emprender su viaje y recorrer el universo; es así como visita seis planetas, cada uno de ellos habitado por un personaje: un rey, un vanidoso, un borracho, un hombre de negocios, un farolero y un geógrafo, los cuales, a su manera, demuestran lo vacías que se vuelven las personas cuando se transforman en adultos. El último personaje que conoce, el geógrafo, le recomienda viajar a un planeta específico, la Tierra.

El día de visita a la Tierra se encuentra con un aviador perdido en el desierto del Sahara, después de haber tenido una avería en su avión, y se hacen amigos.

En sus conversaciones con él, el narrador revela su propia visión sobre la estupidez humana y la sencilla sabiduría de los niños que la mayoría de las personas pierden cuando crecen y se hacen adultos.

El relato viene acompañado por ilustraciones dibujadas por el autor.

### El autor

**Antoine de Saint-Exupéry** nace en Lyon el 29 de junio de 1900 en el seno de una antigua familia aristocrática. Tras recibir educación en diversos colegios religiosos, al término de sus estudios secundarios intenta entrar en la Escuela Naval, pero no aprueba los exámenes de ingreso. En 1920 cumple el servicio militar en la Fuerza Aérea, y a partir de entonces la aviación se convierte en la gran pasión de su vida. Su primer cuento ve la luz en 1926, el mismo año en que comienza su carrera de piloto en la compañía Latécoère. Poco después es destinado a Cabo Juby, donde escribe su primera novela, *Correo del sur* (1928). De África se traslada a Suramérica con el encargo de establecer nuevas líneas comerciales. Allí concluye *Vuelo nocturno*, que se publica en 1931 con enorme éxito y obtiene el premio Fémina. A partir de 1935, Saint-Exupéry trabaja como corresponsal de los periódicos *Intransigeant* y *Paris Soir* en Rusia y España, y con su avión Simoun participa en diversos raids como el

París-Saigón y el Nueva York-Tierra del Fuego. Todos estos recuerdos, acumulados en diez años de vida aventurera, los vuelca en su novela *Tierra de hombres* (1939). A los pocos meses, desatada la Segunda Guerra Mundial, combate como piloto de reconocimiento y, tras la caída de Francia, se instala en Nueva York. En la gran ciudad norteamericana escribe *Piloto de guerra* (1942), fruto de sus experiencias durante la contienda, y *El Principito* (1943), cuento infantil de gran originalidad que lo hizo universalmente famoso y que se ha convertido en uno de los fenómenos literarios más importantes de este siglo. En breve se reincorpora al servicio activo en el norte de África, donde escribe una obra de reflexiones filosóficas y políticas titulada *Ciudadela*, que sería publicada póstumamente (1948). El 31 de julio de 1944, Antoine de Saint-Exupéry despega de un campo de aviación de Córcega para cumplir una misión de la que no regresaría jamás.

#### **Ficha técnica**

Núm. pags.:96

Tipo edición:Tapa dura

Colección: Antoine de Saint-Exupéry

ISBN:978-84-7888-629-6

Editorial: [Salamandra](#)

[\(descargable en pdf\)](#)

---