

25 Cuentos populares de los cinco continentes



Sinopsis

Emprendemos un largo viaje por Europa, Asia, África, América y Oceanía para descubrir, con cierta sorpresa, que pese a ser cuentos recogidos en lugares tan lejanos, todos tienen un denominador común: la necesidad que tenemos las personas de contar lo que nos preocupa, lo que nos emociona, lo que añoramos. Estos relatos nos llegan de la mano de los escritores que los eligieron, los tradujeron y los volvieron a contar, personas profundamente comprometidas con el ser humano, como José María Guelbenzu, Italo Calvino, W. B. Yeats, Madame D'Aulnoy, Nelson Mandela, José María Arguedas y Horacio Quiroga, entre otros.

El autor

Michi Strausfeld nació en Recklingshausen (Alemania). Estudió literatura hispánica y lenguas romances en Colonia. Es una reconocida editora y antóloga. Alguien definió su labor como la de una especie de doble agente, entre Alemania y España ya que desde los años 60 vive entre Berlín y Barcelona. Hablar de *Michi Strausfeld*, a quien los medios alemanes llaman “la gran dama de la literatura latinoamericana”, significa hablar de un auténtico puente entre las culturas germana e iberoamericana. Publicó traducciones de autores como Cortázar, Onetti, Cabrera Infante, Rulfo, Vargas Llosa, muchos de ellos desconocidos hasta ese momento en Alemania. En España dirigió la colección infantil y juvenil de Alfaguara entre 1977 y 1989. Fue una etapa de impresionante riesgo y

empuje, en el que se editaron grandes obras literarias para niños y jóvenes.

Ficha técnica

Ilustrado por: Carmen Segovia

Año de edición: 2007

Páginas: 212

Dimensiones: 200 x 280 mm

Encuadernación: Cartoné

ISBN: 978-84-9841-139-3

Colección: Las Tres Edades / Cuentos Ilustrados

Editorial: [Siruela](#)
