

El Anatsui, famoso escultor contemporáneo de Ghana.

El Anatsui es uno de los escultores contemporáneos más aclamados a nivel mundial.

Nació en 1944 en Anyako, Ghana, siendo el último de los 32 hijos de su padre y fue criado por su tío, tras morir su madre. Cursó estudios de Arte en la Universidad de Kumasi de su país natal. Posteriormente se traslada a Nigeria donde desarrolla la mayor parte de su carrera.

En 1977 comienza a impartir clases de Escultura y Artes Aplicadas en la Universidad de Nigeria y se une al grupo Nsukka, el cual incorpora la tradición pictórica "Uli", que genera dibujos abstractos curvilíneos corporales, al arte contemporáneo y la escultura.

Las obras de El Anatsui se basan en materiales muy diversos que van desde la arcilla y la madera que ennegrece con antorchas de acetileno, a materiales de deshecho que rescata del entorno reflejando su interés por la transformación y el medio ambiente. Se ha hecho famoso por sus impactantes instalaciones a gran escala, que mantiene abiertas a cambios, con las que expresa sus ideas sobre consumismo global y la historia africana, incluida la esclavitud.

Ha expuesto sus obras a lo largo de todo el mundo y recibido premios como el Imperial de escultura de la Asociación de Arte de Japón, Lorenzo el Magnífico de la Bienal de Florencia, Trayectoria Vital de Philadelphia, etc. Es Académico Honorario de las Academias británica y americana de artes y ciencias.

La vida de El Anatsui es un hecho demostrativo de que la genialidad y el trabajo minucioso y tenaz se encuentra "también" en África.

Podéis ampliar información sobre su biografía y sus obras en su [web elanatsui.art](http://web.elanatsui.art) o en [wikipedia](https://es.wikipedia.org/wiki/El_Anatsui).



El Anatsui, Elefante en la habitación, 2022

(foto de Effe Gallery)

Fecha de publicación: 23-04-2022

Autor/es:

- [Enrique Rodríguez-Salinas Pérez](#). Pediatra. Centro de Salud Colmenar Viejo Norte. Colmenar Viejo. Madrid
- [Grupo de Cooperación, Inmigración y Adopción](#). AEPap.

