

El león y el ratón



[El león y el ratón](#) (Fábula de *La Fontaine*). Lectura a partir de 5 años.

Sinopsis

Un ratón pequeño, pequeño, vivía en un rincón muy oscuro de la selva. Todas las noches salía a pasear; le gustaba jugar y correr a la luz de la luna, por entre la hierba de plata.

Comentario

Siempre recuerdo a mis sobrinas pequeñas con su lengua de trapo contando esta historia.

Texto breve donde aprendemos a valorar las posibilidades de todos los seres y donde la ayuda y el respeto y la confianza en uno mismo y en los demás son fundamentales. Emocionante; un nudito en la garganta siempre al final.

Notas sobre los autores

JEAN DE LA FONTAINE (Château-Thierry, Francia, 1621-París, 1695) Poeta francés cuya fama se debe a sus doce libros de Fábulas, consideradas modelo del género. Las Fábulas son un conjunto de narraciones en verso protagonizadas por animales que actúan como seres racionales, y cuyo objetivo es ofrecer una enseñanza moral. Inspiradas en las fábulas clásicas y dotadas de un agudo sentido del humor, fueron agrupadas en doce libros y publicadas entre 1668 y 1694.

Su título exacto, *Fábulas escogidas y puestas en verso*, declara ya el intento del autor: dar forma poética a las mejores composiciones de los maestros antiguos (el griego *Esopo* y el latino *Fedro*) y de otros autores modernos. Al comienzo de la obra, La Fontaine traza una biografía un tanto fantástica del inventor del género, *Esopo*.

El fin de la fábula siempre es el de instruir: el autor lo recuerda a menudo, afirmando a la vez su voluntad artística,

al declarar que abre un nuevo camino, el de la fábula poética.

María EULALIA VALERI nació en Barcelona el 14 de marzo del año 1936, poco antes de estallar la Guerra Civil Española. Estudió magisterio en la Universidad de Barcelona y se ha desarrollado como maestra, pero también como bibliotecaria y como escritora.

Ficha técnica

24 páginas. 21,5 x 21,5 cm (tapa dura)

ISBN: 9788424619251

Año edición: 1993

Editorial: *La Galera*
